

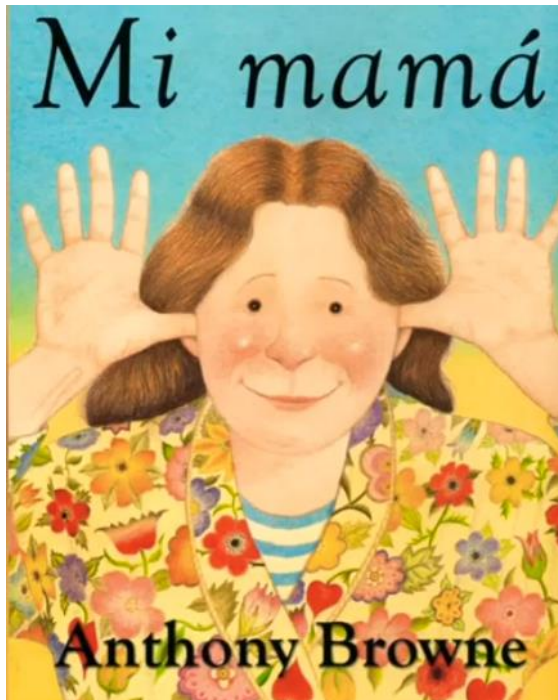
8 DE MARZO: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA

PREESCOLAR

Objetivo:

Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de las luchas de las mujeres por sus derechos y en ese sentido la responsabilidad de todos, todas y todes en las actividades del cuidado, como estrategia para romper estereotipos de género que sustentan la inequidad, la violencia, la discriminación y la feminización de la pobreza.

Tu profe te va a proyectar y a leer un bello cuento para que después puedas hablar con ella y con tus amigos y amigas mientras coloreas esta hermosa imagen para conmemorar el Día Internacional de la Mujer Trabajadora.



Disponible en: <https://youtu.be/OLXhOIJ1hs>

Luego de escuchar el cuento, tenemos una pregunta ¿Y cómo es tu mamá?

<https://i.pinimg.com/564x/43/4d/60/434d60132a5e979cfce73a94ca2c8af2.jpg>

2. Ahora vamos a cantar, pero cambiaremos la canción: Ronda arroz con Leche.

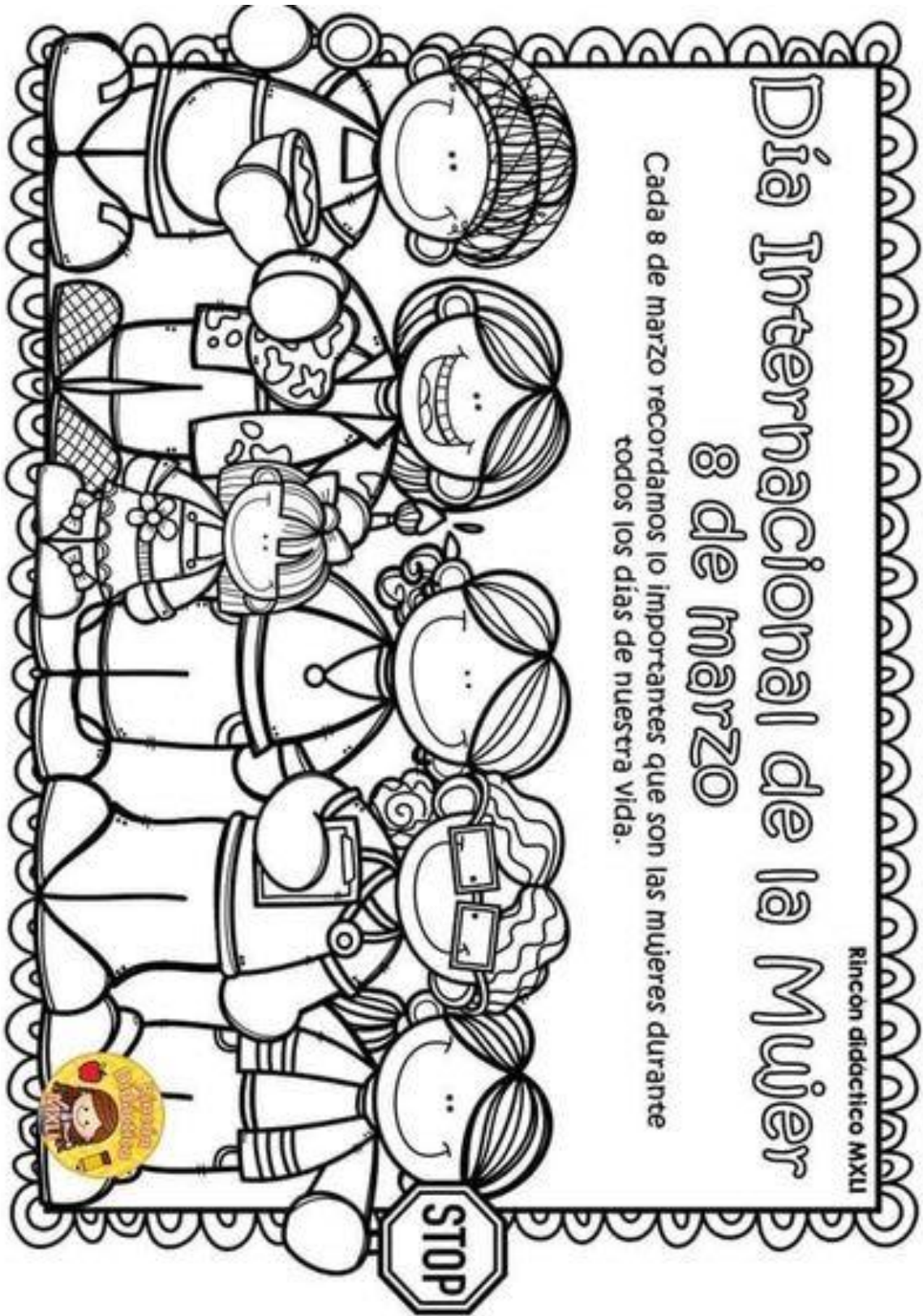
"Arroz con leche, yo quiero encontrar a una compañera que quiera soñar. Que crea en sí misma y salga a luchar, por conquistar sus sueños de más libertad. Valiente sí, sumisa no. ¡Feliz, alegre y fuerte te quiero yo!"

Mientras que la original, como muchos y muchas saben, dice así:

"Arroz con leche me quiero casar, con una señorita de la capital. Que sepa tejer, que sepa bordar, que se sepa abrir la puerta para ir a jugar. Con esta sí, con esta no, ¡Con esta señorita me caso yo!"

¿Qué les parece?

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=8IKKs3RmN94>



8 DE MARZO: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA

PRIMERO

Objetivo:

Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de las luchas de las mujeres por sus derechos y en ese sentido la responsabilidad de todos, todas y todes en las actividades del cuidado, como estrategia para romper estereotipos de género que sustentan la inequidad, la violencia, la discriminación y la feminización de la pobreza.

Tu profe te va a proyectar o leer el cuento de los Cerdos de Anthony Browne. Para que después puedan dialogar entre todos y todas.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=C3ttkf32CXo>

<https://carmenelenamedina.wordpress.com/2017/03/10/cuento-el-libro-de-los-cerdos/>



Dialogar con los niños y las niñas:

1. ¿Qué fue lo que sucedió en el cuento?
2. ¿Quién se encarga de los oficios en la casa?
3. ¿Por qué la mamá de la cerda se fue de la casa?
4. ¿Qué lección aprendieron los hijos y el papá de la cerda?
5. ¿Qué responsabilidades pueden tener los menores en casa?
6. ¿Por qué es importante que todos y todas se hagan cargo de los oficios de la casa?
7. ¿Qué cosas le gustan hacer a mamá para divertirse y descansar?

Reflexionar: si mamá se encarga de todo el oficio en la casa, quién se encarga de mamá y de ayudar para que ella también pueda hacer las cosas que le gustan.

Invitar a los niños y niñas a realizar un compromiso:

Dale una mano a la igualdad de género



2. Actividad "Mamá se va a la cama". Escucha con atención el cuento

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=4-taha5NI0o&t=5s>

¿Qué opinas de la narración?

¿Crees que todo eso es justo para las mujeres?

En plenaria se debe realizar un análisis sobre este tipo de actitudes, respondiendo a:

¿Son auto impuestas?

¿Son una imposición de la pareja?

¿Desde cuándo son estos los roles que debe cumplir?

Reflexión:

Las mujeres desde pequeñas escuchan que una buena mujer es aquella que sabe cocinar, que se sacrifica por la familia; que una buena mujer es aquella que deja de comer para que su esposo y sus hijos tengan que comer; que la buena mujer es la que no duerme velando el sueño de sus hijos y trabaja ocho horas o más fuera de la casa, pero tiene que sacarse tiempo de donde no tiene para que en su casa esté todo en perfecto orden, ropa lavada y planchada, comida recién hecha, hijos sanos y bien cuidados. Pero ahí surgen las preguntas: ¿en qué momento se puede hacer todo eso?, ¿Acaso el día de una mujer no tienen las mismas 24 horas que el día de un hombre?, ¿acaso las mujeres no nos cansamos?, ¿acaso no nos duele el cuerpo cuando lo sobreexplotamos? Por eso decimos que el cuerpo es el primer espacio de lucha, el cuerpo está para ser parte de espacios formativos, de procesos de lucha y sobre todo potenciar nuestras habilidades.

2. Ahora vamos a cantar, pero cambiaremos la canción: Ronda arroz con Leche.

"Arroz con leche, yo quiero encontrar a una compañera que quiera soñar. Que crea en sí misma y salga a luchar, por conquistar sus sueños de más libertad. Valiente sí, sumisa no. ¡Feliz, alegre y fuerte te quiero yo!"

Mientras que la original, como muchos y muchas saben, dice así:

"Arroz con leche me quiero casar, con una señorita de la capital. Que sepa tejer, que sepa bordar, que se sepa abrir la puerta para ir a jugar. Con esta sí, con esta no, ¡Con esta señorita me caso yo!"

¿Qué les parece?

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=8IKKs3RmN94>

8 DE MARZO: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA

SEGUNDO Y TERCERO

Objetivo:

Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de las luchas de las mujeres por sus derechos y en ese sentido la responsabilidad de todos, todas y todes en las actividades del cuidado, como estrategia para romper estereotipos de género que sustentan la inequidad, la violencia, la discriminación y la feminización de la pobreza.

Tu profe te va a proyectar un bello corto que habla sobre el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Míralo con atención para que puedas hablar con ella y con tus amigos y amigas mientras coloreas esta hermosa imagen y escribes los nombres de las mujeres que son importantes para ti. **¿Cuál es la importancia del papel de las mujeres en mi familia y en la vida de mis compañeros y compañeras?**

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=8heGzNNIjy>

Disponible en: <https://i.pinimg.com/564x/78/03/e2/7803e2aa321f887e46a582b59ddee6ee.jpg>



Sugerencias a los y las docentes:

Cada estudiante pegará sus dibujos en un lugar visible del salón y de manera voluntaria socializarán sus creaciones. Quien facilite la compartirá las reflexiones que le suscite el ejercicio, resaltando la importancia de esas mujeres en la vida de los niños y las niñas, y del reconocimiento de esas mujeres en el 8 de marzo. Estas reflexiones giran en



torno a la valoración del trabajo del cuidado y, particularmente, a los aportes de las mujeres en general a la vida pública como el trabajo remunerado, las ciencias, las artes, el deporte, etc

Tomado de: Cartilla N°2. Día internacional de los derechos de las mujeres y la lucha por la equidad de género herramienta pedagógica para una educación no sexista en Bogotá estrategia para avanzar en la transversalización de la igualdad de género en instituciones educativas distritales.

2. Mira con atención el cuento “Rosa Caramelo” de Adela Turín y dialoga con tu profe y tus amigas y amigos.

Disponible en: <https://youtu.be/N0UH-UMuWeQ>

1. ¿Por qué las elefantitas eran de color rosa?
2. ¿Por qué estaban tristes y enfadados la mamá y el papá de Margarita?
3. ¿Qué hizo Margarita cuando su mamá y su papá la dejaron en paz?
4. ¿Desde cuándo las y los elefantes son todos grises y no se sabe cuáles son los elefantes y cuáles las elefantas?
5. ¿Crees que las niñas deben vestirse de rosa y los niños de azul? ¿Por qué?
6. ¿Crees que las niñas y los niños cuando sean grandes pueden trabajar en lo que quieran sin importar si son hombres o mujeres?

3. Ahora vamos a cantar, pero cambiaremos la canción: Ronda arroz con Leche.

"Arroz con leche, yo quiero encontrar a una compañera que quiera soñar. Que crea en sí misma y salga a luchar, por conquistar sus sueños de más libertad. Valiente sí, sumisa no. ¡Feliz, alegre y fuerte te quiero yo!"

Mientras que la original, como muchos y muchas saben, dice así:

"Arroz con leche me quiero casar, con una señorita de la capital. Que sepa tejer, que sepa bordar, que se sepa abrir la puerta para ir a jugar. Con esta sí, con esta no, ¡Con esta señorita me caso yo!"

¿Qué les parece?

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=8IKKs3RmN94>

8 DE MARZO: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA

CUARTO

Objetivo:

Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de las luchas de las mujeres por sus derechos y en ese sentido la responsabilidad de todos, todas y todes en las actividades del cuidado, como estrategia para romper estereotipos de género que sustentan la inequidad, la violencia, la discriminación y la feminización de la pobreza.

1. En el salón de clases vas a encontrar una serie de juguetes entre balones, muñecas, carritos, juegos de mesa, peluches, trompos, etc. Clasifica con tus compañeritos y compañeritas, cuales son los juguetes con los que juegan las niñas a un lado y con las que juegan los niños al otro lado. O pueden reflexionar sobre esta imagen. Una vez termine la actividad, dialoga con tu profe, tus amigos y amigas sobre esta actividad.



2. Las mujeres de mi vida: Nuestro árbol genealógico femenino.

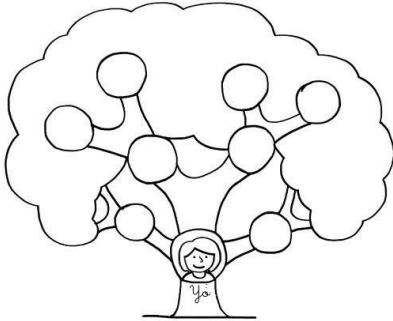
Materiales: • Hojas, • Colores • Cinta • Marcadores.

En una hoja dibujar tu propio árbol genealógico, con información relacionada con cuatro generaciones: bisabuela, abuela, madre y la propia (ósea, tú). Mediante dibujos, collages, o escritos expresarán las respuestas a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué papel tenían dentro de la familia cada una de las mujeres?
- ¿Cómo vivían?
- ¿Hasta qué curso alcanzaron a estudiar?
- ¿Trabajaba? ¿En qué?
- ¿Económicamente, de qué o de quiénes dependía?
- ¿Cómo la castigaban?
- ¿Qué actividades le estaban prohibidas?
- ¿Cuáles son los principales aportes de ella a la familia?

Sugerencia al docente o el docente:

Reflexionar sobre la evolución del papel de las mujeres en las familias y en la sociedad, marcando las diferencias en el acceso a derechos y oportunidades de una generación a otra. Por ejemplo, el derecho a la educación, al voto y a la decisión sobre métodos de planificación familiar ha sido diferente para las abuelas, las madres y las hijas (estudiantes); para ello en cada momento histórico las mujeres han hecho la conquista de esos derechos mediante luchas en el ámbito individual, familiar, comunitario, político y cultural.

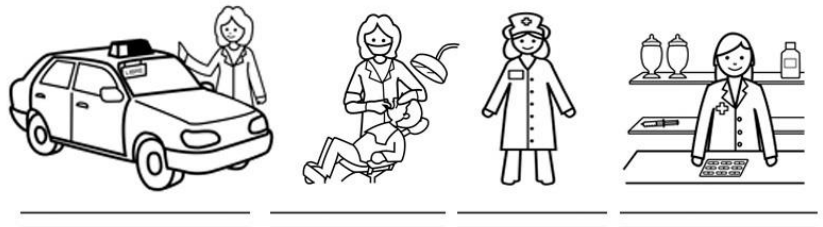


<https://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/dibujos-para-colorear/arbol-genealogico-dibujos-para-colorear-e-imprimir/>

3. Colorea la imagen sobre las profesiones que realizan estas mujeres.

**8 DE MARZO
DÍA DE LA MUJER
TRABAJADORA**

Escribe el nombre de las profesiones que realizan estas mujeres.



Dibujos ARASAAC

www.actiludis.com

Disponible en: https://1.bp.blogspot.com/-ceY3fPm5aKg/YC6WJujQZBI/AAAAAAAAAv6w/4K_NeaASsw4WK9npHq87OHTw6bGo-19OQCPcBGAYYCw/s1130/dia_de_la_mujer%2B%2B%252810%2529.jpg

**¿Crees que las mujeres y los hombres pueden realizar esos trabajos? ¿Por qué?
Sugerencias para el docente**



La técnica puede ser colorear o la que la o el docente considere pertinente, o alguna otra que podrán consultar en el siguiente enlace: <http://krokotak.com/>

Los trabajos se pueden anexar en las carpetas o elaborar un collage en la cartelera del colegio.

8 DE MARZO: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA

QUINTO

Objetivo:

Sensibilizar a los niños y las niñas sobre la importancia de las luchas de las mujeres por sus derechos y en ese sentido la responsabilidad de todos, todas y todes en las actividades del cuidado, como estrategia para romper estereotipos de género que sustentan la inequidad, la violencia, la discriminación y la feminización de la pobreza.

Tu profe te va a proyectar los cuentos o audios de “11 mujeres científicas”

<https://eresmama.com/cuentos-sobre-mujeres-cientificas/>

Puedes seleccionar la historia que más te guste o escucharlas todas.

sobre Hipatía de Alejandría, Marie Curie, Jane Goodall, Ameenah Gurib Fakim, Rachel Carson, Rosalind Franklin, Elizabeth Blackburn, Flora de Pablo, Margarita Salas, Valentina Tereshkova, María Andresa Casamayor

Conversar entre todos y todas:

1. ¿Cuál de todas las historias te gustó más y por qué?
2. Realizar una historieta sobre la vida de alguna de estas mujeres.



3. Llena la siguiente ficha, con la información de todos se puede construir después un mural.

4. Ahora, observa con tu profe el siguiente video y realiza una reflexión junto a tus compañeros y compañeras, porque debemos conmemorar el día internacional de la mujer y no celebrar el día de la mujer.

<https://www.youtube.com/watch?v=PEaLLS4Iisg>

5. Con pintura morada, se puede realizar un mural, pintando la palma de la mano y colocarla en un espacio para ampliar el mural.



6. Ahora vamos a cantar, pero cambiaremos la canción: Ronda arroz con Leche. **"Arroz con leche, yo quiero encontrar a una compañera que quiera soñar. Que crea en sí misma y salga a luchar, por conquistar sus sueños de más libertad. Valiente sí, sumisa no. ¡Feliz, alegre y fuerte te quiero yo!"**. Mientras que la original, como muchos y muchas saben, dice así:



"Arroz con leche me quiero casar, con una señorita de la capital. Que sepa tejer, que sepa bordar, que se sepa abrir la puerta para ir a jugar. Con esta sí, con esta no, ¡Con esta señorita me caso yo!"

¿Qué les parece?

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=8lKks3RmN94>

Podemos cerrar con estos videos:

https://www.youtube.com/watch?v=aI0BMyRMp_M

<https://www.youtube.com/watch?v=R-M-oL8STcA>

<https://www.youtube.com/watch?v=9GmM1OrXzkk>

<https://www.youtube.com/watch?v=NUoht-zWZag>

Profe, elige el que más te guste y que corresponda a las necesidades de tu curso.

Preguntas de trabajo en casa:

¿Sabes cuando fue la primera vez que las mujeres pudieron votar?

Transformando realidades: Elaborar un video en casa