

Industria editorial colombiana atrae compradores de 18 países a La FILBo

<http://www.caracol.com.co/noticias/entretenimiento/8203industria-editorial-colombiana-atrae-compradores-de-18-paises-a-la-filbo/20140504/nota/2207936.aspx>

Empresarios de 18 países participarán mañana y el martes en una rueda de negocios con exportadores colombianos de la industria editorial en el marco de la XXVII Feria Internacional del Libro de Bogotá, informaron hoy los organizadores.

El encuentro de negocios fue promovido por Proexport, la agencia colombiana para las exportaciones, el turismo y las inversiones, con el fin de promover el potencial de la industria editorial de país.

En total, 103 compradores internacionales y 91 exportadores colombianos participarán en la rueda de negocios que se llevará a cabo en el mismo recinto de la Feria del Libro, informó Proexport.

Los compradores son distribuidores, librerías, agentes literarios y bibliotecarios de Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Estados Unidos, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico y República Dominicana.

"Son algunos de los mercados en donde hemos identificado un interés por la oferta de la industria editorial de Colombia, que es reconocida por su buen manejo del idioma, disponibilidad de mano de obra, precios competitivos y altos estándares de calidad", afirmó en un comunicado la presidenta de Proexport, María Claudia Lacouture.

Entre los participantes en la rueda de negocios están Viclit Agencia Literaria (España), Editorial Planeta Mexicana, Empresa Editora Zigzag (Chile), Lectorum Publications (Estados Unidos), Garzon Diffusion Internationale (Francia) y Books Ecuador, una de las librerías más importantes de ese país.

La oferta editorial colombiana incluye libros de medicina, de tecnología, religiosos, jurídicos, novelas y cuentos, así como libros digitales.

Lacouture agregó que la tendencia mundial identificada por Proexport apunta a una creciente demanda de los libros electrónicos, un segmento en el que los textos infantiles son los que tienen el mayor pedido en plataformas o librerías como Kindle, Barnes and Noble, Apple y Smartwords.

Según el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, la industria editorial colombiana

exportó el año pasado a más de 40 países productos y servicios por 63,5 millones de dólares, mientras que la gráfica generó divisas por 59,7 millones de dólares.

La Feria Internacional del Libro de Bogotá, que tiene a Perú como país invitado de honor, comenzó el pasado 29 de abril y concluirá el 12 de mayo.

Telesur TV

Cinemateca Nacional de Venezuela celebra 48 años

<http://www.telesurtv.net/articulos/2014/05/04/cinemateca-nacional-de-venezuela-celebra-48-anos-2617.html>

Este aniversario se conmemora con la proyección de Cine por la paz y la convivencia, muestra principal de la programación, que se dividirá en cinco subtemas: Cine contra la guerra, Cine contra el fascismo, Cine contra la discriminación, Cine por la convivencia y Cine contra la violencia de género.

Con cine foros, proyecciones y venta de películas, la Cinemateca Nacional de Venezuela celebra el arribo a sus 48 años de fundada. Cine por la Paz y la convivencia será el lema que trace el devenir de un nuevo año de vida de la institución.

Casi medio siglo ha transcurrido desde la primera proyección realizada en la sala del Museo de Bellas Artes de Caracas (MBA) que dio vida al imaginario de Akira Kurosawa, a través del emblemático film Barba Roja. Ahora la Cinemateca sigue en continua expansión, manteniendo como premisa la inclusión social a través del hecho cultural y cinematográfico.

Este aniversario se conmemorará con la proyección de Cine por la paz y la convivencia, muestra principal de la programación del presente mes, que se exhibirá en la Red de Salas Regionales. También se realizarán diversas actividades entre las que se cuentan: Cine foros, exposiciones fotográficas y Tienda del Cine Itinerante celebrando el hecho cinematográfico y la labor formadora de audiencias críticas y reflexivas.

La muestra principal de este aniversario está constituida por 15 títulos, que toman al cine como principal arma de lucha contra la violencia y a favor del auto-reconocimiento como pueblo y país pacifista.

El hilo conductor de esta selección se divide en cinco subtemas: Cine contra la guerra, Cine contra el fascismo, Cine contra la discriminación, Cine por la convivencia y Cine contra la violencia de género.

PROGRAMA ANIVERSARIO

Cinemateca Nacional

MAYO 2014

LUNES 05	MARTES 06	MIÉRCOLES 07	JUEVES 08	VIERNES 09	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16
0:00 pm FORD CINE: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez
Del 02 al 30 EXPOSICIÓN DE LIBROS Y CARTELES EN HOMENAJE AL COMANDANTE ETERNO HUGO CHAVEZ 0:00 pm - 6:00 pm ANTISALA MBA					0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez			
0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez	0:00 pm CINE FORD: 13 Cine por la paz y la convivencia <i>Vecinos de Norman McLaren</i> Brito, Solís, Suárez

DIRECTORIO DE ESPACIOS

SALA CINEMATICA MBA Plaza de la Libertad, Caracas Tel: 0212 911 1111	SALA CINEMATICA CELARG Calle 14, Caracas Tel: 0212 911 1111	SALA CINEMATICA MARACAY Calle 14, Maracay Tel: 0291 911 1111	SALA CINEMATICA ZULIA Calle 14, Maracaibo Tel: 0281 911 1111
---	--	---	---

DIRECTORIO DE ESPACIOS

SALA CINEMATICA CELARG Calle 14, Caracas Tel: 0212 911 1111	SALA CINEMATICA MARACAY Calle 14, Maracay Tel: 0291 911 1111	SALA CINEMATICA ZULIA Calle 14, Maracaibo Tel: 0281 911 1111	SALA CINEMATICA MBA Plaza de la Libertad, Caracas Tel: 0212 911 1111
--	---	---	---

Se prevé la realización de cinco cine-foros que iniciarán este lunes 5 de mayo a las 15H00 hora local (19H30 GMT) en la Sala Cinemateca MBA, con la proyección del cortometraje Vecinos de Norman McLaren y la participación como foristas de Xavier Sarabia, Carlos Brito y Olivia Suarez.

Igualmente el martes 6 de mayo las salas Macuto (Vargas, al norte) y Maracaibo (Zulia, al oeste) serán espacio de debate en horas de la tarde con la proyección de largometrajes y la participación del Colectivo Psicólogos y Psicólogas por el Socialismo en Vargas y Patricia Ortega y Antonio Guzmán en el Zulia. La Sala Cinemateca Maracay (Aragua, al centro), se une a los cine-foros el miércoles 7, con la exhibición de Machuca, película chilena escrita y dirigida por Andrés Wood.

Finalmente, en la Sala Cinemateca Celarg, se repetirá la experiencia con el film de Luis Alberto Lamata El enemigo. Participarán en el foro, Walter Boza y Roberto Hernández Montoya.

Asimismo, con la colaboración de la Embajada de Argentina en Venezuela, se dispondrá de la exhibición de un selecto ciclo que incluirá la realización de Cine-lecturas de Cortázar a partir del jueves 15 de mayo en varias salas del MBA en todo el país.

También se une a las actividades aniversario, la conferencia Krzysztof Kieslowski, un cineasta excepcional, auspiciada por la Embajada de Polonia en Venezuela. Esta conferencia será dictada por el Investigador y articulista Nelson Cordido.

El Tiempo

Mariposas amarillas se toman la Feria del Libro

http://www.eltiempo.com/entretenimiento/libros/mariposas-amarillas-se-toman-la-feria-del-libro_13933235-4

Frases coloridas salidas del corazón, otras eruditas y hasta unas con toques de humor escritas sobre mariposas amarillas autoadhesivas, son algunas de las más de 4.800 que han pegado los visitantes a la Feria Internacional del Libro de Bogotá, que este año ha montado una especie de altar, para honrar la memoria de nuestro premio nobel Gabriel García Márquez, quien les da la bienvenida con una gran imagen de él, del fotógrafo Mauricio Vélez, sosteniendo un ramo gigante de rosas amarillas.

“Que sigas escribiendo en el cielo, muchos leeremos ese cielo. Tu realismo mágico seguirá adornando nuestros días grises” o “No soy una puta triste, pero me leí con sabor sus memorias” y hasta “Gabo, perdona a esta Patria Boba que no supo valorarte”, son algunas de los coloridos mensajes. Ha sido tal la acogida de la iniciativa, que los organizadores de la Feria le contaron a este diario que ya debieron mandar a imprimir un nuevo tiraje de mariposas amarillas para que los colombianos continúen dejando sus mensajes al autor de *El coronel no tiene quien le escriba*.

Los homenajes continuarán el próximo viernes, en la ‘Noche de los libros’, cuando Corferias abre sus puertas de manera gratuita a todos los visitantes, de 6 a 10 de la noche. Ese día, se realizará una lectura en voz alta de *Cien años de soledad*.

Y como si se tratara de alguno de esos mundos del realismo mágico creados por Gabo, la Feria del Libro es el fiel reflejo de la diversidad de gustos que tienen los más de 76.000 visitantes que han llegado en los primeros cinco días al recinto.

Desde los compradores eruditos que van detrás de alguna obra clásica o de alguna de las presentaciones de firmas reconocidas como el nobel peruano Mario Vargas Llosa, el colombiano Fernando Vallejo, del ensayista español Antonio Escohotado o el filósofo francés Robert Redeker, hasta aquellos lectores ávidos de saber más del papa Francisco, uno de los fenómenos editoriales, y de temas relacionados con el fútbol, la cocina y hasta los tratamientos de belleza.

Otro de los lugares más visitados, ha sido el pabellón de Perú, país invitado de honor. “Al cierre del sábado, se habían vendido 4.330 libros y 1.100 unidades de artesanías. El éxito ha sido tal que tan solo el primero de mayo vendimos 1.300 libros en la librería del pabellón”, anota Juan Camilo Sierra, gerente del Fondo de Cultura Económica, quien administra ese espacio, con más de 15.000 libros.

Como en todo evento de asistencia masiva, la logística de los parqueaderos de vehículos para llegar a Corferias ha sido un problema para los visitantes. Uno de los afectados fue el periodista Gabriel Meluk, editor de Deportes de este diario, quien iba a participar ayer en un conversatorio sobre el libro *Así volvimos al mundial*, del que es coautor. Luego de darle vueltas al recinto ferial por espacio de 50 minutos, le fue imposible conseguir donde estacionar su vehículo, por lo que debió retirarse del lugar sin poder participar.

EL TIEMPO consultó varias personas en las calles cercanas que, cansadas de darle vueltas, optaron por no ingresar a la Feria. “Llevo una hora tratando de parquear, a mi familia le tocó irse adelante mientras encuentro un lugar. Resulta tedioso esperar tanto tiempo por este asunto, ni siquiera hay espacio en cinco cuadras a la redonda”, comentó Josué Salazar.

Al respecto, los organizadores de Corferias dijeron que son conscientes del problema y que dispusieron de otras áreas de parqueadero con rutas circulares gratuitas, espacios para parqueo de bicicletas, áreas disponibles para abordar taxis y rutas circulares gratuitas desde Corferias hasta TransMilenio del Centro Administrativo Distrital (CAD).

REDACCIÓN EL TIEMPO

El Espectador

El ensayo: desenterrador de ideas

Desde Michel de Montaigne hasta Bertrand Russell, el ensayo ha sido el vehículo en que las ideas brotan por fuerza de la lógica. Un género que depende de sí mismo.

<http://www.elespectador.com/noticias/cultura/el-ensayo-desenterrador-de-ideas-articulo-490394>

En 1675, en su *Búsqueda de la verdad*, el filósofo Nicolás Malebranche escribió una invectiva contra Michel de Montaigne —padre del ensayo— que versaba de este modo: “No sólo es peligroso leer a Montaigne por diversión, porque el placer que obtenemos de él involucra nuestros sentimientos, sino también porque ese placer es más criminal de lo que pensamos. Ese placer nace de la concupiscencia, y no hace más que entretener y fortalecer las pasiones; la manera de escribir de este autor es agradable sólo porque nos conmueve y porque despierta nuestras pasiones de una manera imperceptible”.

Criticando a Montaigne, quizá sin saberlo, Malebranche había descrito con detalle su más refinada fortaleza: el placer que produce su lectura y que es, en parte, la esencia del ensayo. Montaigne, un hombre con tiempo libre, había escrito una serie de textos que no se plegaban a las razones del verso poético de entonces, ni tampoco a los preceptos literarios. Lo suyo era más una forma de entretenerse, un acto hedonista incluso. ¿Qué es el ensayo y a qué se dedica? Es todo y es nada; roza todos los temas y ninguno. Es un género que nació del ocio: “Así, lector, entérate de que yo mismo soy el contenido de mi libro, lo cual no es razón para que emplees tu vagar en un asunto tan frívolo y tan baladí”, escribe Montaigne

en sus Ensayos. Es un género que toma prestado de la literatura y la poesía y la filosofía, pero que no es ni literatura, ni poesía, ni filosofía. Entonces, ¿qué es esa máquina extraña bautizada ensayo?

“El ensayo, es claro, ensaya —escribió José Antonio de Ory en *El Malpensante*, abril de 2010— (...). Y el que ensaya, y tantea, arriesga. Arriesga con lo que dice y se arriesga él entero”. El ensayo se lanza contra el tieso muro de las ideas preconcebidas y de ese modo principia su camino. No se sostiene con las ideas ajenas, sino sólo con las propias. El ensayo cae o se levanta por su propio peso, y sólo se debe a sí mismo. Su búsqueda no es moral sino casi antropológica. Por eso, el académico Charles Eliot escribe en la introducción de los ensayos de Francis Bacon: “Esta es una colección de observaciones perspicaces sobre cómo los hombres llevan su vida; sobre la naturaleza humana, no como debe ser, sino como es”. Quizá el ensayo sea el único género que comienza en la duda y termina en la duda: jamás llega a una respuesta explícita sobre su tema, sino que sólo divaga por los meandros del pensamiento. El ensayo es vagabundo y va de estación en estación, recordando aquí y allí a uno y otro autor. Es el deudor más ansioso del verso de Antonio Machado: “Caminante, no hay camino / se hace camino al andar”.

Así, el ensayo es una pieza humilde, que sólo alega su propia verdad, la única que puede entregar. Llega a esa verdad mientras vaga: la ignora desde siempre, y quizá también vaya a ignorarla después. Cuanto interesa es el camino, y la vida de ese camino. Por eso —como dice De Ory— la forma es esencial; el placer que entrega la palabra bien labrada determina el modo del ensayo. “Ésa es la clave del ensayo, el placer del texto, que queramos leerlo como leemos literatura, por el gozo de leer y no, o no solo, por voluntad de aprender”. El ensayo es, entonces, undívago y variopinto. Asume una posición y, al mismo tiempo, puede asumir la posición contraria. El ensayo no se debe más que al juego del pensamiento y la forma: es todo lo contrario a la religión y los radicalismos. El ensayo es el campesino que va silbando a la orilla del camino mientras los militares pasan montaraces con sus armas al hombro.

Encuentra su norte después, mucho después de dar los primeros pasos. Por eso el ensayo no es útil para reforzar ideas preconcebidas, sino para desenterrar algunas nuevas. El ensayo, como la poesía, da nueva vida a los pensamientos que parecían ser ya del pasado, de un tiempo olvidado. El ensayo es una luz sobre el recuerdo: da una segunda vida a los conceptos malheridos. No da nada por hecho y más bien pretende deshacerlo todo. Su extensión es, por lo general, breve: puede ir en tres páginas o en un aforismo. Por eso son ensayistas Russell, Schopenhauer, Nietzsche, Cioran y Bacon; las ideas se expanden y se contraen, pero jamás pierden fuerza. A causa de esto, el ensayo es un juego elástico del tiempo y el espacio. Su lugar no es la actualidad, él crea la actualidad. Las ideas, que son su materia prima, y la forma poética, que es su máspreciado bien, son infinitas y están por encima de los hombres y las cosas.

La fuerza de su discurso no recae en sus ideas, sino en el modo en que arranca esas ideas a la oscuridad. Escribir un ensayo es romper la maleza y hacer de ella una ramazón bella. Es reafirmar aquel pensamiento de que los hombres son fragmentarios, y por fragmentarios incompletos, y por incompletos ignorantes. Con el ensayo, el pensamiento acepta su estupidez y al mismo tiempo busca derrotarla. Es hundimiento y es caída, y es el modo de

describir esa caída y ese hundimiento. La vida del ensayo parte de una cándida ignorancia que es también la de la vida misma: sabe con certeza dónde comienza, pero nunca dónde terminará.

El director de la revista El Malpensante, Mario Jursich, y el traductor norteamericano Eliot Weinberger charlarán sobre el ensayo este 10 de mayo en Corferias, salón Porfirio Barba Jacob, a las 3 de la tarde.

Revista Semana

¡Exigimos educación!

<http://www.semana.com/educacion/articulo/exigimos-educacion/385793-3>

El resultado en las pruebas Pisa conmovió a Colombia y ha puesto a todos a discutir qué hacer para mejorar la educación en el país. Un tema tan crucial para el futuro como trillado en el pasado: hace 20 años, una ‘comisión de sabios’ hizo prácticamente las mismas recomendaciones que hoy sugieren los expertos. Semana Educación, junto con el Gimnasio Moderno, acaban de convocar una cumbre, que sesionó en Bogotá el 29 y 30 de abril con casi 800 asistentes de todas las orillas del sector, y presenta este informe especial sobre cómo está la educación hoy en Colombia y qué hay que hacer para ponerla en los primeros niveles mundiales.

Sí, los resultados de Pisa causaron revuelo. Lamentablemente, casi todo el mundo olvida que esta no es la primera vez que un examen internacional de educación sacude al país. En 1998, en la prueba Timms (Tercer Estudio Internacional de Matemáticas y Ciencia) los alumnos colombianos quedaron de penúltimos entre 41 países. Hubo, claro, gran preocupación, pero nada más. Desde 2006, cuando por primera vez el país se presentó a las Pisa, no se han logrado mejoras significativas.

Esos revuelos son parte de la historia patria. Desde Santander, que creó escuelas y universidades, y López Pumarejo, que fundó la Escuela Normal Superior en los años treinta para elevar la calidad de los maestros, pasando por Alberto Lleras y el plebiscito de 1957 que consagró que se gastara mínimo el 10 por ciento del PIB en educación, hasta César Gaviria, que convocó la Misión de Sabios en 1994, prácticamente todos los gobiernos desde la Independencia han proclamado la importancia de la educación.

Sin embargo, tantos años después, Colombia sigue de colero en calidad educativa y está —otra vez— ante el debate de qué hacer para ponerse a tono con un mundo cada vez más global y exigente. En la Cumbre Líderes por la Educación no solo se consideró lo que debe hacerse sino la urgencia de hacerlo. Como dijo David Bojanini, presidente del Grupo Sura: “Todos sabemos qué hay que hacer para mejorar la educación en Colombia. Pongámonos de acuerdo y hagamos una

política de largo plazo que la respetemos y que no sea tema de campaña”. Como en tantas otras áreas de la vida nacional, se trata de pasar del dicho al hecho.

La mejor manera de hacerlo es mediante un gran pacto por la educación, uno de los pocos temas que puede unir a un país polarizado y dividido como Colombia.

Los avances

En los últimos años ha habido avances importantes, sobre todo en cobertura. Hoy el país gasta una suma respetable en educación, alrededor del 4 por ciento del PIB. Los esfuerzos vienen de tiempo atrás. Hoy casi todos los docentes son al menos licenciados, cuando hace 50 años casi ninguno lo era. Se crearon Colegios Pilotos para experimentar formas nuevas de enseñar y los Inem, con buenas dotaciones y recursos. En los años setenta se apostó por las pantallas de televisión; en los ochenta, por los computadores; en los noventa por las calculadoras portátiles. Se impulsó la educación bilingüe en las comunidades indígenas y la llamada etnoeducación que hoy cubre a parte de la población rural. Los maestros colaboraron en forma entusiasta a mejorar la calidad, en particular con el Movimiento Pedagógico. Se les subió el sueldo, y se les dieron más y más cursos de formación. Desde el Frente Nacional, se hicieron grandes reformas que crearon un sistema de educación con una capacidad administrativa grande.

En cierto sentido, los dirigentes y maestros colombianos han sabido bien lo que hay que hacer, han estado al día en todos los movimientos internacionales y los han adoptado rápidamente. Desde hace 35 años se hace un examen para la terminación de bachillerato, y desde 1992 se comenzaron las pruebas Saber para otros niveles.

En años recientes ha habido avances clave. Se adelantan programas que han contribuido a elevar la cobertura: Familias en Acción, el Programa de Alimentación Escolar o el vasto Proyecto de Educación Rural, a nivel nacional; los subsidios condicionados y la gratuidad, que se empezaron a implementar en Bogotá desde 2004. Otros refuerzan la calidad, no solo la asistencia a clases: Computadores para Educar ha llevado 3 millones de estos aparatos a 15.000 colegios desde 2000; bajo este gobierno se ha llegado con fibra óptica a casi todos los municipios y hay programas como De cero a siempre, que atiende 1 millón de niños de bajos recursos y Todos a Aprender que apoya las 23.400 escuelas de menor desempeño.

Se ha hecho mucho. Pero, pese a todo esto, desde que aparecieron las pruebas comparativas entre países ha habido grandes y desagradables sorpresas. En 1998 la prueba de Timms mostró que los alumnos colombianos estaban en los últimos puestos. En 2006 Colombia se presentó por primera vez a Pisa, y quedó en los últimos lugares. En 2009 mejoró algo: quedó de 52 y 58 entre 65 países, en diversas pruebas. En 2012 volvió a caer otra vez a los últimos sitios.

Como señaló Andreas Schleicher, director de educación de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCED), Colombia tiene políticas adecuadas desde hace muchos años.

¿Por qué, entonces, estos resultados? ¿Y qué se puede hacer?

Los lastres

El hecho es que, a pesar de los avances, no se han logrado romper algunas barreras fundamentales. Un estudio reciente de Fedesarrollo menciona cinco grandes problemas por resolver. Y coinciden en ellos otras investigaciones.

Los avances en cobertura son aún insuficientes, en especial en grado cero (62 por ciento), en educación secundaria con edades entre 12 y 15 años, (70 por ciento), y media, entre 15 y 17 años (40 por ciento), según un estudio de octubre de 2012 de Felipe Barrera. Esto se agrava por la deserción: en 2012, según el Ministerio de Educación, había 950.000 alumnos matriculados en primer grado, pero en once había tan solo 500.000; es decir, en el camino de primaria a bachillerato se pierde casi la mitad de los estudiantes.

Quizás el gran problema de la educación en Colombia es la inequidad. “Tenemos una situación muy clasista en nuestra educación”, dice Antanas Mockus. Persisten inmensas desigualdades, en cobertura, calidad y acceso entre zonas rurales y urbanas, entre departamentos y entre estratos. Según Barrera, los mayores de 25 años de estrato 1 tienen un promedio de 5,2 años de escolaridad y los de estrato 6 tienen 12,7 años. Las diferencias en los resultados en Pisa son notorias entre colegios públicos y privados. La deserción y el repetir cursos afectan el sistema en los primeros, no en los segundos. Los niños de padres educados y de estratos altos tienen mejor desempeño y mejores perspectivas en la vida. De 216 colegios de alta calidad en el país, dos atienden al estrato 2 y 42 al estrato 3. El resto, 160, atiende a una población que hace parte del 8 por ciento más rico del país. “La educación en Colombia, además de tener en promedio una calidad baja, perpetúa las inequidades y no permite que la educación cumpla su papel fundamental de ser uno de los factores importantes de movilidad social”, sentencia el estudio de Fedesarrollo.

Para muchos, el problema principal es la calidad de los maestros. El más reciente estudio de la Fundación Compartir, Tras la excelencia docente, se centra en este tema. Según las pruebas Saber 11, sucesoras del Icfes, los que entran a licenciaturas de educación son los estudiantes de secundaria de menor nivel. Y entre los que se gradúan, los licenciados en educación exhiben los niveles más bajos en las pruebas Saber Pro. Los 314.000 maestros están cobijados por dos regímenes laborales, con grandes diferencias en cuanto a remuneración, evaluación y ascensos. Hay críticas, además, a la formación que se ofrece a los docentes activos. Aunque los salarios de los maestros han subido, la mayoría de los investigadores concuerda en que no son competitivos, comparados con otras profesiones. Y la profesión en sí tiene un bajo reconocimiento social.

Otro elemento al que muchos apuntan es la duración de la jornada escolar. De los 8,1 millones de alumnos de colegios públicos, apenas 11,4 por ciento tiene jornada completa (ocho horas). Todos los demás están en media jornada de cinco horas (un recurso que sirvió para elevar la cobertura

pero que se ha agotado), en tanto que en los establecimientos privados casi 60 por ciento de los estudiantes tiene jornada completa. Juan Luis Mejía, rector de la universidad Eafit, es categórico: “La media jornada es el gran tema. Todo lo que hagamos no tiene sentido si seguimos en media jornada; pasar la mitad del día en el colegio y la otra mitad en la esquina no tiene sentido”.

Por último, aunque en estos diez años se ha invertido mucho en construir infraestructura escolar, sigue habiendo un rezago importante, en especial en zonas rurales. Y ese déficit en cantidad de aulas y calidad de las instalaciones será aún más grande si se apunta a aumentar la cobertura y llevar a todos los estudiantes a jornada completa, aun en las ciudades.

Las soluciones

En educación, como en otras áreas, la mayoría de los involucrados está de acuerdo, al menos, en algunas de las grandes soluciones. Por eso, la cuestión es poner manos a la obra en torno a un gran proyecto nacional que convoque a todos los actores alrededor de una política de Estado, blindada frente a los vaivenes de la política y el clientelismo, que tenga como objetivo supremo mejorar la calidad y la pertinencia de la educación.

Nadie discute que, además de sostener y ampliar lo logrado en cobertura, es clave atacar la desigualdad. Eso solo se puede hacer fortaleciendo la educación pública, incluidas fórmulas como las de los colegios en concesión. “¿Qué pasaría si todos nosotros, las elites y todas las personas que participan en la toma de decisiones importantes, tuviéramos que educar a nuestros hijos en la educación pública? Si nuestros hijos estudiaran en instituciones públicas otro sería el cuento”. Esta pregunta que lanzó Bojanini a los participantes en la cumbre, es uno de los temas de fondo que la elite colombiana ha evadido por décadas.

Parte importante, según el estudio de Fedesarrollo, es la educación rural, donde son evidentes las desigualdades más escandalosas. Una educación de calidad es lo único que puede competir con la movilidad social que ofrecen a los jóvenes la coca y los grupos armados en zonas como el río Atrato o el Catatumbo.

Otra condición indispensable es atraer los mejores maestros al sistema público. Para eso hay diversas fórmulas, algunas que ya se están aplicando, como exigir niveles cada vez más altos de estudios, ofrecer apoyos de formación y permitir la entrada a la carrera de profesionales no licenciados. Otros proponen subir los salarios, para estimular el ingreso de buenos licenciados y dar más reconocimiento social al maestro, aunque ninguna de las dos ideas garantiza que eso redunde en reclutar mejores candidatos, pues la implementación no es fácil. Un énfasis clave es mejorar a los docentes actuales, no solo mediante cursos bien dirigidos, sino buscando que obtengan títulos de maestría y doctorado en otras disciplinas.

Una fórmula para atraer a los mejores bachilleres a especializarse en educación se aplicó en Chile y se plantea en el estudio de Compartir: darles becas universitarias a los que tengan los mejores

puntajes del Icfes y condonarles el pago si entran a enseñar a colegios públicos. Esto se está haciendo, aunque no se divulga mucho.

Hay medidas administrativas y organizativas que pueden arrojar buenos resultados. Por una parte, el país no está aprovechando lo suficiente los resultados de las pruebas. Las internacionales se aplican solo a unos 9.000 estudiantes, pero Saber se aplican a casi 600.000 alumnos al año. Los datos que arrojan son decisivos para analizar los factores que llevan a buenos o malos resultados, para comparar el sector privado y el público y entre municipios y departamentos, para verificar si apoyos como bibliotecas o laboratorios son útiles, o si aprenden más los estudiantes que van todo el día al colegio o los que van por la mañana. Esta es una mina de datos que se ha utilizado marginalmente.

Por otra parte, algunos proponen reforzar la autonomía de la que gozan hoy los planteles oficiales, sobre todo en materia de prácticas docentes, para premiar a los innovadores y castigar a los que no generen resultados. Esto supone un cambio drástico del sistema, con evaluación a docentes, rectores y colegios por resultados, y salarios por resultados, que no es fácil de aplicar pues generaría demasiadas resistencias. En la realidad, muchos maestros son creativos y eficientes. Una fórmula más práctica podría ser promover públicamente, a través de internet, los maestros con las mejores experiencias.

Una preocupación creciente es el uso que se da a la tecnología. En la prueba de Pisa en que peor le fue a Colombia fue en la de lectura de materiales en internet. Los niños colombianos tienen hoy computadores en casas y colegios, pero no leen críticamente, no saben buscar. Se ha hecho un gran esfuerzo de dotación tecnológica, pero esas miles de tabletas no se acompañan de contenido apropiado ni en capacitación a los docentes sobre cómo usar estas nuevas herramientas. Los computadores se usan para chatear y jugar, y ocurre la paradoja de que los niños que más los usan son los que tienen resultados menos buenos. Revertir este estado de cosas puede tener un gran impacto.

Una preocupación de casi todo el mundo es implementar la jornada completa, consignada en la ley desde 1994. El costo es alto (Leonardo Bonilla, en un estudio de 2011, calculó en 7,4 billones de pesos la inversión necesaria para pasar a jornada completa los 2 millones de estudiantes que están en la tarde) y tomará varios años (a Chile le tomó 13). Fedesarrollo calcula que para llegar a jornada completa universal en 15 años, habría que destinar cerca de medio billón de pesos al año a infraestructura y, al cabo de ese tiempo, algo más de 4 billones anuales para pagar los nuevos docentes necesarios. Una fórmula alternativa que se ha planteado, mientras no se emprenda esta vasta empresa, es establecer actividades educativas adicionales en ciencias, deportes, arte en centros especiales a los que vayan los muchachos en la jornada complementaria.

En resumen, aunque hay debate en torno a fórmulas y prioridades, existe en Colombia un amplio consenso en torno al diagnóstico de la educación, las soluciones para elevar la calidad y el tipo de educación que requieren el país y sus niños. García Márquez lo dijo hace 16 años, al entregar el

informe de la Comisión de Sabios: “Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el cambio social, y que la educación será su órgano maestro. Una educación, desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos en una sociedad que se quiera más a sí misma”.

Solo falta –nada menos– arremangarse y hacer, por fin, lo que desde hace muchos años se ha debido hacer.

Ministerio de Educación

Este lunes 5 de mayo no se pierda el 'Foro Maestro Siempre'

<http://www.mineduccion.gov.co/cvn/1665/w3-article-340882.html>

Vía streaming o a través de twitter puede ser parte de este encuentro en el que expertos nacionales e internacionales en formación docente compartirán sus conocimientos y en el que, además, se propondrán los nuevos lineamientos de calidad para los programas de formación inicial de educadores y se presentará el Sistema Nacional de Formación de Educadores y sus lineamientos de política.

El Ministerio de Educación Nacional, en el marco de la celebración del Mes del Maestro, organizó para el 5 de mayo el '**Foro Maestro Siempre**', un espacio en el que el docente será el protagonista. Expertos nacionales e internacionales compartirán sus experiencias y los aspectos clave en la formación de los docentes.

Si usted no logró cupo para estar presente en el Auditorio Félix Restrepo de la Pontificia Universidad Javeriana no se preocupe, pues podrá **seguir este encuentro de expertos vía streaming a través de** www.mineduccion.gov.co, www.colombiaaprende.edu.co y www.mineduccion.gov.co/cvne o participar virtualmente [inscribiéndose aquí](#).

Además, podrá enterarse del minuto a minuto ingresando al cubrimiento especial del **Centro Virtual de Noticias de la Educación** (www.mineduccion.gov.co/cvne) y siguiendo las cuentas de twitter [@Mineduccion](#) y [@ColombiaAprende](#).

La ministra de Educación, María Fernanda Campo Saavedra, presentará la '**Transformación de la práctica pedagógica**'; mientras que los expertos Clive Beck y Clare Kosnik, del Departamento de Currículo, Enseñanza y Aprendizaje del Instituto para Estudios en Educación de Ontario (Canadá), expondrán las '**Prioridades en la educación: los siete elementos clave de la formación inicial**'.

'Una maestra que inspira' será el tema que abordará Pearl Arredondo, del San Fernando Institute for Applied Medios (SFIAM); por su parte, Juana Hoyos, directora de Calidad para la Educación Superior del Ministerio de Educación Nacional; el docente e investigador de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana, Carlos Gaitán, y la profesora Martha Azucena Cortés Morales de la Asociación Nacional de Escuelas Normales Superiores, hablarán sobre los **'Retos para la formación inicial de docentes'**.

'Logros y retos para la formación continua de docentes' es el tema que abordarán el viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media, Julio Alandete Arroyo; la presidenta de Ascofade, Leonor Jaramillo; la secretaria de Educación de Caldas, María Aracely López, y el representante de Fecode, Alfonso Tamayo.

Además, en este escenario la viceministra de Educación Superior, Patricia Martínez, presentará los **'Nuevos Lineamientos de Calidad para los programas de formación inicial de educadores'**, el director del Icfes expondrá el **'Observatorio de la calidad de la educación Colombiana'**, y la Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media de Mineducación, Mónica Figueroa, socializará el **'Sistema Nacional de Formación de Educadores y Lineamientos de Política'**.

"Todos a Aprender hace un reconocimiento y respeta el trabajo de los docentes": Clive Beck y Clare Kosnik

<http://www.mineduccion.gov.co/cvn/1665/w3-article-340881.html>

Los expertos en educación, quienes se encuentran de visita en Colombia, conocieron los avances de este Programa de Mineducación y expresaron que Colombia está recorriendo "un muy buen camino".

Las estrategias del Gobierno Nacional para mejorar la calidad de la educación del país, como el Programa 'Todos a Aprender', fueron exaltadas por los expertos en educación Clive Beck y Clare Kosnik de Canadá, en su visita a Colombia.

Los Ph.D se reunieron con la ministra María Fernanda Campo y funcionarios del Ministerio para conocer los avances de varios programas o iniciativas de la entidad. En tal sentido, manifestaron que el **Programa 'Todos a Aprender' debe comunicarse al mundo** y expresaron que esta experiencia es tan impresionante que vale realmente la pena compartir qué está haciendo Colombia, cómo lo está haciendo y por qué le está funcionando.

En exclusiva con el Centro Virtual de Noticias de la Educación (CVNE), Clive Beck, miembro de la Asociación Americana de Investigadores de Educación y de la Sociedad Canadiense para el Estudio de la Educación, manifestó que "nos sorprendió muchísimo el

modelo del desarrollo profesional de los docentes que hacen parte del Programa 'Todos a Aprender', ya que no hemos visto un programa integral como este en otras partes del mundo en donde hemos hecho investigación".

Así mismo, el profesor Beck expresó que **los recursos se han invertido de manera inteligente** y destacó la gran cantidad de maestros que se han sumado a esta iniciativa (100 formadores y 3000 tutores que han acompañado a más de 88.000 maestros). En este mismo sentido, reconoció la importancia del **enfoque que se le ha dado a los docentes** y la forma en la que se está trabajando con ellos, pues se **valora su experiencia y se construyen saberes con base en sus conocimientos**. "Esto demuestra que 'Todos a Aprender' hace un reconocimiento y respeta el trabajo de los profesores", indicó.

De otro lado, dijo que esta iniciativa es una política central que se trabaja de manera efectiva en las localidades y regiones. "Esta estrategia funciona de forma similar en Finlandia, lo significa que se está recorriendo 'un muy buen camino'".

Por su parte, Clare Kosnik, miembro del Consejo de Investigación en Ciencias Humanas de Canadá y quien ha realizado investigaciones sobre la relación entre la formación de profesores y la experiencia de los estudiantes, resaltó que **el Programa incluye la voz de los docentes**, lo que permite que no se sientan forzados y al contrario se genere una disposición mayor de los maestros hacia la iniciativa.

La profesora planteó algunos puntos significativos para el fortalecimiento del proceso del docente en el desarrollo del programa:

- Conocimiento disciplinar
- Metodología de evaluación
- Habilidades pedagógicas
- Disposición para aprender o transformar su práctica

Así mismo, la experta canadiense expresó su satisfacción por el acompañamiento que se le da al maestro y que los docentes se sientan orgullosos de ser formadores y tutores de la iniciativa. "A la estrategia no le hace falta ningún componente pues, de manera sistemática, se cubren las necesidades", dijo Clare.

De otra parte, expresó su complacencia con el trabajo que desarrolla el Gobierno en **priorizar sus esfuerzos a la primera infancia**, al indicar que el Programa 'De Cero a Siempre' es realista con lo que realmente los niños necesitan, lo que ha permitido que la atención a la infancia sea verdaderamente integral.

Los canadienses Clive Beck y Clare Kosnik, el próximo **lunes 5 de mayo** presentarán una conferencia magistral en el marco del [**Foro Maestro Siempre**](#), en el que darán a conocer el resultado de una investigación a los docentes, realizada durante los últimos 10 años. Igualmente, se referirán a varios elementos que son clave para la formación inicial del maestro.

Buenaventura reafirma su compromiso de fortalecer su gestión por una educación de calidad

<http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-340895.html>

En mesa de educación que tuvo lugar en esta ciudad, el viceministro de Educación, Preescolar, Básica y Media, Julio Salvador Alandete, socializó con actores educativos acciones que fortalecerán las apuestas del sector.

La educación como prioridad para el desarrollo social de **Buenaventura (Valle del Cauca)** fue analizada este viernes en encuentro que reunió a actores educativos con el **viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media, Julio Salvador Alandete**. La mesa de educación abordó las necesidades, problemáticas y avances en el sector y permitió socializar acciones por parte del Gobierno Nacional para fortalecer la prestación del servicio educativo en este Distrito Especial, Industrial, Portuario, Biodiverso y Ecoturístico.

Puntos que abordan el mejoramiento de **la calidad educativa y el cierre brechas** en el sector, fueron algunos de los temas socialización con la comunidad educativa en esta jornada donde además se definieron acciones presentadas por el Viceministro, entre las que se cuentan la aprobación por parte del **Órgano Colegiado de Administración y Decisión (OCAD)** de \$ 3000 millones, con los cuales se completarán los \$24.000 millones (de los cuales el **Ministerio aportó \$21.000 millones**) para la construcción del **Megacolegio San Antonio** que beneficiará a 2880 estudiantes de este municipio.

"**En Buenaventura se ha aumentado en un 28%** el presupuesto per cápita para la atención educativa de cada niño", destacó el Viceministro Alandete, resaltando además que se están destinando recursos para alfabetizar 3500 jóvenes y adultos en Buenaventura y así poder declararla como **territorio libre de analfabetismo**.

También se propuso la creación de una **mesa técnica viajera que recorrerá todos los sectores de la ciudad** para comprobar la relación del número de docentes con el número de alumnos atendidos.

Sobre el **Programa de Transformación de la Calidad Educativa 'Todos a Aprender'** se reafirmó el propósito **de llegar a 41 establecimientos educativos** del Distrito, así como a sus sedes, con este programa y alcanzar un 100% de cobertura.

Actualmente, 'Todos a Aprender' **beneficia a 14.600 estudiantes de Buenaventura** (lo que representa una cobertura del 67% del total de la matrícula oficial de los grados transición y básica primaria) y ha entregado de manera gratuita 107.000 textos de matemáticas y lenguaje y 1900 libros guía y cuadernos de trabajo a docentes.
