

Organización de Estados Americanos rendirá hoy un homenaje a Gabo

EFE

Durante el acto 10 embajadores leerán 'Cien Años de Soledad' en seis idiomas y se repartirán flores amarillas.

Redacción Internacional | Abril 29 de 2014

Con fragmentos del discurso que dio en 1982 cuando recibió el Premio Nobel y con flores amarillas para los asistentes, la Organización de Estados Americanos (OEA) realizará este miércoles un homenaje póstumo al escritor Gabriel García Márquez, tras acordarlo en el Consejo Permanente, y luego de la petición del embajador colombiano Andrés González.

Durante el acto se espera la videoconferencia con Jaime Abello, director general de la Fundación Gabriel García Márquez, quien en diálogo con [Caracol Radio](#), afirmó que será el momento preciso para agradecer los gestos diplomáticos de todos los países tras la muerte de Gabo.

"En primer lugar voy a agradecer a los embajadores de los países representados en la OEA y también voy a trazar una semblanza muy rápida de García Márquez en una faceta menos obvia, que la faceta de escritor que más conocemos", señaló.

Abello señaló que este tipo de actos son muestra de que el nobel logró demostrar que la cultura va más allá de la política.

"Es una señal de la fuerza del recuerdo de García Marquez como una persona que unió a todos como continente al rededor de una figura de las letras, del periodismo, del cine y de la cultura más allá de las ideologías políticas", destacó.

La sesión durará aproximadamente dos horas, incluirá la lectura de fragmentos de 'Cien Años de Soledad' que correrá por cuenta de de 10 embajadores y en seis idiomas diferentes: español, inglés, francés, italiano, chino y portugués.

<http://www.caracol.com.co/noticias/internacionales/organizacion-de-estados-americanos-rendira-hoy--un-homenaje-a-gabo/20140429/nota/2200515.aspx>

Mario Vargas Llosa invitado de honor en la FILBo 2014

Este escritor, oriundo de **Arequipa, Perú**, nació el 28 de marzo de 1936. Es reconocido por su amplia obra, que incluye novelas, ensayos y cuentos. **Nobel de Literatura del año 2010**, “Por su cartografía de las estructuras del poder y sus imágenes mordaces de la resistencia del individuo, su rebelión y su derrota”, y condecorado con el **Premio Príncipe de Asturias**, entre otros, **Vargas Llosa** es reconocido como uno de los autores más representativos del **boom latinoamericano** y como una de las plumas más importantes de la literatura de este continente.

Y es que con su literatura el peruano ha hecho de los acontecimientos históricos, de la política y de su profundo conocimiento del devenir de las sociedades, no sólo de Sudamérica, una narrativa poderosa y sin fronteras. No en vano el expresidente Alan García designó a Vargas Llosa, presidente de la Comisión de Alto Nivel para desarrollar el proyecto del Museo de la Memoria del Perú.

En su inicio impulsado por una vocación irrefrenable Vargas Llosa escribió cuentos y teatro. El éxito de su primera novela, “**La ciudad y los perros**”, le llevó a ganar el **premio Biblioteca Breve de la editorial Seix Barral**. También ganó el **Rómulo Gallegos** con la su obra “**La casa verde**”, y posteriormente el **Premio Cervantes** y el mencionado **Nobel de Literatura**.

Además de autor, el peruano ha participado en política y sus obras abordan reflexiones en torno a las problemáticas sociales y políticas. Este interés por la realidad nacional, puede explicar la presencia del realismo social que manifiestan sus obras. Entre sus publicaciones más importantes están: **La casa verde (1965); Conversación en la catedral (1969); La tía Julia y el escritor (1977); La fiesta del chivo (2000), entre otras.**

Comprometido con su país y con una independencia de estilo, el peruano ha defendido con su labor literaria sus posturas e ideas, manteniéndose al margen de su generación.

Tras el premio de la **Academia Sueca**, **Vargas Llosa** regresó al panorama literario a finales de 2013 con la **publicación “El héroe discreto”** y tocó nuevamente las historias cotidianas del **Perú**, donde todo inició.

Además de autor, el peruano ha participado en política y sus obras abordan reflexiones en torno a las problemáticas sociales y políticas. Este interés por la realidad nacional, puede explicar la presencia del realismo social que manifiestan sus obras. Entre sus publicaciones más importantes están: **La casa verde (1965); Conversación en la catedral (1969); La tía Julia y el escritor (1977); La fiesta del chivo (2000), entre otras.**

EL TIEMPO

Las mejores universidades del país, por campos de estudio

Por: [VIDA DE HOY/ EDUCACIÓN](#) |

3:04 p.m. | 29 de Abril del 2014

Para elaborar este listado, la firma QS llevó a cabo amplias encuestas académicas.

Foto: Ana María García / EL TIEMPO

Ranking, según QS, de universidades colombianas organizadas por la calidad de sus áreas de estudio

La Universidad Nacional de Colombia es la institución de educación superior del país que cuenta con la mayor calidad en los campos de estudio que ofrece, de acuerdo con la más reciente clasificación elaborada por la reconocida firma consultora británica Quacquarelli Symonds (QS).

Según QS, que clasificó a las mejores universidades del país con respecto a sus campos de estudio, de 32 disciplinas que ofertan estas instituciones de educación superior en Colombia, la Nacional lleva la delantera en 17 de ellas.

Para elaborar este ranking, la firma llevó a cabo amplias encuestas académicas y analizó la información contenida en el índice de clasificación científica Scopus, uno de los más prestigiosos.

Los criterios analizados para evaluar a las universidades tuvieron que ver con aspectos como las respuestas de las universidades en las encuestas y los indicadores de efectividad y excelencia de los programas.

De acuerdo con Daniel Bogoya, consultor en educación, la importancia de este tipo de escalafones internacionales radica en que, a pesar de que muchos de ellos utilizan diferentes parámetros de medición, "la mayoría muestra una gran correspondencia con los resultados de las pruebas Saber Pro, que son el principal medidor de la calidad que se tiene en cuenta para clasificar a las universidades colombianas".

"Generalmente se observa una gran correspondencia entre las clasificaciones nacionales y las internacionales; por el lado que se le mire, las buenas instituciones están siempre a la cabeza de los rankings, independientemente del parámetro desde el que cual sean evaluadas", agrega el experto.

Estas son, según QS, las mejores universidades colombianas con relación a la calidad a las disciplinas que en ellas se imparten.

Notas

QS hace exhaustivas verificaciones para las primeras 200 instituciones del ranking y aclara que donde las instituciones aparecen en algunos países sin una clasificación, estos pueden no haber sido verificados, pero son incluidas (en gris) con propósitos ilustrativos.

El experto Daniel Bogoya explica que esto se debe a que en el reporte de QS aparecen dos tipos de instituciones: unas, que aparecen en negro, cuya posición relativa en el ranking pudo ser establecida (organizadas en rangos de a 50 instituciones), y otras sobre las cuales aún no hay información precisa para ubicarlas en el lugar exacto.

http://www.eltiempo.com/vida-de-hoy/educacion/las-mejores-universidades-del-pais-por-campos-de-estudio_13902056-4

Noche de disturbios en la Universidad de Pamplona por paro agrario

Por: [REDACCIÓN NORTE DE SANTANDER](#) |

7:45 a.m. | 30 de Abril del 2014

Estudiantes encapuchados se enfrentaron con el Esmad e intentaron bloquear la vía a Bucaramanga.

Sobre la media noche del martes, personas encapuchadas, entre ellas varios estudiantes, sostuvieron enfrentamientos con miembros del Escuadrón Móvil Antidisturbios (Esmad) de la Policía Nacional en las vías aledañas a la Universidad de Pamplona, en Norte de Santander.

Según un alumno que participó en los enfrentamientos, con estas acciones quieren generar un pronunciamiento en apoyo al paro agrario.

Las autoridades informaron que los manifestantes lanzaron papas bombas e intentaron bloquear la vía que conduce a esta población con la ciudad de Bucaramanga. En medio de los desórdenes, varias cámaras de seguridad del municipio fueron dañadas.

Las labores administrativas y académicas en la institución de educación superior se encuentran suspendidas hasta nueva orden.

REDACCIÓN NORTE DE SANTANDER

http://www.eltiempo.com/colombia/oriente/paro-agrario-disturbios-en-universidad-de-pamplona_13906000-4

EL ESPECTADOR

Archivan procesos a directivos de la Universidad Manuela Beltrán

La novela por los supuestos vínculos con Gilberto Rodríguez Orejuela terminó después de que dos fiscales absolvieran a altos funcionarios de este centro de educación superior.

Dos recientes decisiones de la Fiscalía favorecieron a los directivos de la universidad Manuela Beltrán, especialmente a Alfonso Beltrán Ballesteros, quien durante años fue señalado de tener supuestos vínculos con el exjefe del cartel de Cali, Gilberto Rodríguez, tras la creación de la institución educativa. Un fiscal de la Unidad de Extinción de Dominio y Lavado de Activos y otro de la Unidad de Fiscales Delegados ante el Tribunal terminaron por darle la razón a la defensa de los procesados, quienes alegaban que no existían pruebas contundentes que develaran los supuestos nexos con el narcotráfico ya que sus finanzas siempre estuvieron al día y legalmente constituidas y, además, jamás estafaron a ninguna persona para apropiarse de bienes en Bogotá.

La primera decisión la tomó el fiscal segundo de la Unidad de Lavado de Activos, José Obdulio Ortega Toro, quien resolvió “inhibirse de dar inicio al trámite de la acción de extinción de dominio en el presente asunto, conforme a las razones consignadas en la parte orgánica de esta providencia”. En pocas palabras, el ente investigador no encontró méritos ni pruebas que demostraran que Beltrán Ballesteros y la Universidad Manuela Beltrán recibieron dineros calientes para su estructuración y funcionamiento. Al contrario de lo que dijo el primer fiscal del caso en 2010 cuando ordenó la apertura de la fase inicial de la extinción de dominio, en esta oportunidad se le dio razón a la defensa del procesado que argumentó que el 28 de enero de 2002 ya se había precluido esta investigación y no se habían encontrado nuevos elementos de prueba.

Según el fiscal segundo de la Unidad de Extinción de Dominio, “las pruebas recaudadas a lo largo de más de tres años en que se ha prolongado la presente fase inicial, carecen de identidad”. Asimismo, advirtió que en 2002 ya se habían presentado estudios financieros realizados por peritos del CTI sobre activos fijos de la universidad Manuela Beltrán, los recursos que a ella llegaron y los extractos económicos de Alfonso Beltrán que no evidencian irregularidad alguna y que concuerdan con los archivos originales contables, por lo que “no hay incremento patrimonial por justificar”.

El segundo proceso que enredaba a cinco directivos de la Universidad Manuela Beltrán – entre ellos el fundador y el exrector– se trataba de una supuesta estafa, hurto, falsificación de documentos y abuso de confianza que habrían cometido estas personas contra un grupo de accionistas del club campestre Los Andes. Todo inició el 31 de agosto de 2004 cuando la institución educativa compró todos los derechos activos de los socios del club –el número de miembros había disminuido significativamente porque estaban en quiebra y muchos de ellos no pagaron las cuotas de sostenimiento– por un monto de más de \$2.000 millones. Pero el negocio fue aún más grande, ya que la universidad Manuela Beltrán terminó comprando seis bienes en los que funcionaban las sedes del club con el fin de construir más instalaciones.

Fue entonces que antiguos socios del club, quienes desde un tiempo atrás habían perdido su calidad de asociados por el no pago de la membresía, demandaron al centro educativo reclamando “la compra de sus supuestos derechos preferenciales especiales y de inversión” que, según ellos, tenían. Según los demandantes, la universidad Manuela Beltrán se aprovechó de la crisis financiera del club campestre Los Andes para quedarse con todas las propiedades. Sin embargo, el fiscal 25 delegado ante el Tribunal de Bogotá, quien ratificó la decisión de primera instancia de precluir el caso, manifestó que los demandantes no habían aportado nuevas pruebas que permitieran inferir que los directivos habían incurrido en una serie de delitos.

Para el fiscal, las pretensiones de los demandantes que impugnaron el fallo de primera instancia son “simples peticiones, pues no expresan ningún punto de disenso contra la mencionada providencia (...) se limitan a solicitar la apertura de la investigación por los referidos delitos, razón por la cual se desmentirán de plano tales pedimentos por falta de sustentación”. Agregó el funcionario judicial que “no existe la más mínima prueba de que los procesados se hubieran apoderado de muebles ajenos que pertenecieran al club campestre Los Andes y/o que hayan faltado a la verdad en las negociaciones comerciales”. Finalmente, el fiscal del caso determinó que los exsocios del club no tenían derecho a realizar esos reclamos ya que habían sido excluidos por el no pago de las cuotas de mantenimiento.

Así se cierra el capítulo que enredaba a directivos de la Universidad Manuela Beltrán. De esta manera, el hoy exrector Alfonso Beltrán Ballesteros no tiene ningún proceso penal ni judicial en curso en su contra.

Estudiantes de Tunja confundieron veneno para ratas con dulces

Fueron 24 los menores que debieron ser trasladados a centros asistenciales de la capital de Boyacá.

Al menos 24 estudiantes de un colegio de Tunja (Boyacá) confundieron un veneno para ratas con dulces.

La confusión se debió a que **el raticida estaba empacado en bolsas pequeñas y platos de Icopor, lo cual dificultó diferenciarlo con los dulces.**

Una de las menores de edad tenía una de las bolas con raticida y se encontraba jugando con ella en la clase de sistemas. Al percatarse un profesor, puso en evidencia el hecho para que recibieran atención.

Desde el Institución Educativa San Jerónimo Emiliani debieron ser trasladados los menores para recibir atención oportuna en el hospital San Rafael.

El **dictamen médico tras la revisión de los pequeños fue de intoxicación exógena** por raticida anticoagulante.

Nueve menores, entre los 7 y 8 años y que encontraron el veneno, **fueron hospitalizados.**

<http://www.elespectador.com/noticias/nacional/estudiantes-de-tunja-confundieron-veneno-ratas-dulces-articulo-489614>

Bogotá vivirá este miércoles el Primer Encuentro de Videojuegos Educativos

Para la Universidad de La Sabana, esta herramienta puede llegar a competir fácilmente con los métodos tradicionales de enseñanza.

Este miércoles 30 abril a las 3 de la tarde se llevará a cabo el Primer Encuentro Nacional de Videojuegos Educativos en el edificio principal de Arturo Calle en Bogotá, ubicado en la Avenida Boyacá No. 152 B – 62, con la participación de más de 200 docentes de educación básica, media y superior.

En el evento, organizado por el Centro de Tecnologías para la Academia (CTA) de la Universidad de La Sabana y de corte gratuito, se presentarán las principales experiencias de videojuegos que los profesores del país han implementado en el aula con los estudiantes.

La finalidad no es más que generar un espacio para la discusión acerca de la importancia de los videojuegos educativos como una nueva herramienta pedagógica que permita innovar los tradicionales métodos de enseñanza.

Además de resaltar las experiencias más creativas en esta área, la Universidad premiará a los tres mentores de los videojuegos más ‘revolucionarios’ con una licencia completa y sin restricciones, con el fin de que se puedan comercializar y convertir en innovadores y rentables planes de negocio.

Según los organizadores del evento, “en el encuentro también se presentarán varias ponencias e investigaciones acerca del panorama actual de los videojuegos educativos en

Colombia y la manera como estas experiencias han permitido formar en competencias ciudadanas a los niños y adolescentes de todo el país”.

<http://www.elspectador.com/noticias/bogota/bogota-vivira-miercoles-el-primer-encuentro-de-videojue-articulo-489583>

REVISTA SEMANA

Bogotá recibe la riqueza cultural de Perú

FERIA DEL LIBRO Este martes, se inaugura en Bogotá uno de los eventos culturales más importantes del año, con la presencia del nobel Mario Vargas Llosa y el presidente peruano, Ollanta Humala.

Una gran delegación que Perú trae a la Feria Internacional del Libro de Bogotá que comienza este 29 de abril es una muestra de la riqueza y diversidad cultural del país vecino, que el Gobierno quiere mostrar en el exterior, dijo hoy la ministra peruana de Cultura, Diana Álvarez Calderón.

En un espacio de más de 3.000 metros cuadrados, Perú, como país invitado a la feria, organizará más de 40 actividades entre exposiciones fotográficas, mesas redondas, conversatorios y degustaciones de la gastronomía peruana.

El pabellón del país hermano también mostrará una selección de los mejores artesanos de la feria Ruraq Maki y especialistas del Proyecto Qhapaq Ñan, que trabajarán lúdicamente con los niños para explicarles las maravillas del Camino Inca, que atravesó Suramérica en el tiempo de los Incas.

La ministra está en Bogotá para participar en la apertura de la XXVII Feria Internacional del Libro de Bogotá, en la que Perú, país invitado de honor, participa con una comitiva de más de 200 personas, encabezada por el Premio Nobel de Literatura del 2010, Mario Vargas Llosa.

"Creo que es la mayor delegación cultural en la historia del Perú, estamos muy orgullosos", dijo la ministra quien, además, destacó que en esa delegación "hay 60 escritores y 80 editoriales que vienen a Colombia" para la feria que se celebrará hasta el 12 de mayo.

Álvarez subrayó que la delegación peruana abarca también otras áreas de la cultura, como el Elenco Nacional de Folclor de Perú, que ya hizo una primera presentación de su espectáculo "Retablo", el pasado sábado en la Plaza de Bolívar, acto que incluyó un homenaje al fallecido nobel colombiano, Gabriel García Márquez.

"Estamos trayendo el Elenco Nacional de Folclor que representa nuestra música en todas las regiones del Perú: costa, sur y selva; y en todas las zonas: norte, sur y centro del Perú; porque queremos mostrar su vestido que es muy rico, muy variado, muy colorido y su música, que es muy

alegre", explicó.

Adicionalmente, la delegación peruana incluye actividades de teatro, cine, fotografía, música, artesanías y gastronomía, ésta última una carta de presentación de Perú ante el mundo por el prestigio alcanzado por su cocina.

Visita de Humala

La ministra, que está en el cargo desde junio del 2013, destacó que el presidente peruano, Ollanta Humala, estará en la inauguración de la feria literaria con su homólogo colombiano, Juan Manuel Santos, junto con Vargas Llosa, ha dado a la cultura una especial importancia como una manera de promover y preservar su patrimonio.

"El presidente Humala tiene muchísimo interés en la cultura, en difundir la cultura peruana, porque el turismo en el Perú se hace en función del patrimonio histórico que tenemos", agregó Álvarez Calderón.

Vargas Llosa será la estrella indiscutible de la feria y junto con él estarán otros escritores "interesantes" que forman parte de una nueva generación literaria peruana.

"Santiago Roncagliolo será muy interesante. Jeremías Gamboa es otro joven que está surgiendo. Fernando Ampuero, que es un autor reconocido ya", explicó la ministra cuando citó a algunos de los autores peruanos que estarán en la feria.

Igualmente destacó a Daniel Alarcón, "un joven que escribe en inglés porque ha vivido toda su vida en Estados Unidos, pero que es peruano y escribe sobre el Perú casi sin conocerlo, eso es lo increíble", manifestó.

Sobre la variedad gastronómica, que en la feria estará representada por siete restaurantes peruanos, la ministra subrayó la participación en la delegación de su país de Bernardo Roca Rey, presidente de la Sociedad Peruana de Gastronomía (Apega).

"Siempre los peruanos supimos que nuestra comida era muy buena porque nos gustaba y sabíamos lo que teníamos", dijo Álvarez, quien agregó que no fue sino hasta hace unos veinte años, cuando "Bernardo Roca Rey comenzó a hablar de la cocina novoandina" y con Gastón Acurio, "que sale a estudiar fuera, que nos ponemos ya en el plano internacional".

En lo relacionado con la tarea de divulgación y al mismo tiempo de protección de la identidad cultural peruana, la ministra dijo que el Gobierno está "mirando hacia la Amazonía" para preservar no sólo sus expresiones artísticas como los bailes típicos, sino también las 48 lenguas que hablan los pueblos de la zona, lo cual es "otra riqueza que tenemos para mostrar", dijo.

<http://www.semana.com/cultura/articulo/la-feria-del-libro-tendra-peru-como-invitado/385343-3>
