

CARACOL RADIO

Las historias de García Márquez en el Festival de la Leyenda Vallenata

http://www.caracol.com.co/audio_programas/archivo_de_audio/las-historias-de-garcia-marquez-en-el-festival-de-la-leyenda-vallenata/20140429/oir/2199558.aspx

Foto: Colprensa

Juan Gossain relató algunas de las anécdotas del Premio Nobel en uno de los festivales colombianos más emblemáticos.

RCN RADIO

García Márquez y Vargas Llosa serán los protagonistas de la Feria del Libro de Bogotá

<http://www.rcnradio.com/noticias/garcia-marquez-y-vargas-llosa-seran-los-nobel-protagonistas-de-la-feria-del-libro-de-bogota>

NOTICIAS CARACOL

Las notas que sacó Gabo cuando estudió Derecho en la Universidad Nacional

<http://www.noticiascaracol.com/nacion/video-322312-notas-saco-gabo-cuando-estudio-derecho-la-universidad-nacional>

TELESUR

Inician búsqueda de los restos de Miguel de Cervantes

<http://www.telesurtv.net/articulos/2014/04/28/inician-busqueda-de-los-restos-de-miguel-de-cervantes-805.html>

El Autor de Don Quijote no tuvo descendientes, por lo que la caracterización antropológica es la única opción para descifrar si se trata de él.

Este lunes se inició la búsqueda de los restos mortales del escritor español Miguel de Cervantes a 398 años de su muerte. La investigación tiene un costo de 100 mil euros (138,560 dólares) y se dividirá en 3 fases.

La primera parte se inicia este lunes con la ubicación del cuerpo en el convento Las Trinitarias Descalzas, situado en Madrid (capital española), para estos los investigadores estudiarán posibles zonas en donde se pudieron haber llevado a cabo enterramientos.

La segunda fase dependerá del éxito de la primera, si los resultados son positivos se procederá a la exhumación de las muestras mediante excavación de la zona.

La última etapa es la del laboratorio, consistente en analizar los restos, que esperan identificar gracias a caracterizaciones antropológicas como las lesiones que el escritor sufrió en la Batalla de Lepanto en 1571.

El Autor de Don Quijote de la Mancha no tuvo descendientes, por lo que la caracterización antropológica es la única opción para descifrar si se trata de su cuerpo y no por pruebas de ADN.

La edificación en donde se espera esté enterrado Cervantes, es calificado como un Bien de Interés Cultural, por lo que en caso de llegar a la segunda fase, la excavación, esta debe realizarse de manera selectiva y cuidadosa y siguiendo parámetros de las autoridades.

teleSUR-prensa-latina.cu-eldiario.es/ff-JG

CM& LA NOTICIA

Vargas Llosa descarta un nuevo 'boom latinoamericano' porque no hay sorpresas

<http://www.cmi.com.co/?n=228378>

"No hay lo que hubo en el 'boom latinoamericano', el conocimiento, la revelación de un grupo de escritores porque viene sucediendo constantemente y no está el efecto sorpresa de los años sesenta", explicó el novelista.

El peruano Mario Vargas Llosa descartó hoy que pueda estallar un nuevo "boom latinoamericano", porque aunque constantemente aparecen buenos escritores, ya no despiertan la misma sorpresa de aquella generación de la década de los años 70.

Vargas Llosa, galardonado con el Premio Nobel de Literatura de 2010, hizo esta reflexión en la W Radio, en una de las pocas entrevistas que concederá a medios colombianos durante su estancia en Bogotá con motivo de la Feria Internacional del Libro, que comienza mañana con Perú como país invitado de honor.

El autor de "La casa verde" argumentó que "a partir de los años 60 hay una curiosidad sobre América Latina, en parte despertada por la revolución cubana y se descubren autores que estaban escribiendo desde hace muchos años una literatura muy original, muy rica".

Pero en la actualidad, según Vargas Llosa, hay una "renovación constante" en México, Argentina y Brasil, entre otros países latinoamericanos, así como en España y Portugal, y ante la ausencia de un lenguaje común como pudo ser el "realismo mágico", "se han abierto las puertas para que surja una literatura muy diversa".

De la escena literaria colombiana, el Nobel peruano destacó la pluma de Juan Gabriel Vásquez, cuya novela "Las reputaciones" está leyendo y está "muy bien escrita, muy bien construida", tanto que fue finalista de la Bienal de Novela Mario Vargas Llosa.

El escritor también se refirió a su más reciente libro "El héroe discreto" sobre dos empresarios que no se dejan chantajear y "se enfrentan a los mafiosos en muestra de un valor cívico y ejemplar a los ciudadanos".

Vargas Llosa reveló que acaba de terminar de escribir una obra de teatro inspirada en los cuentos del humanista italiano Giovanni Boccaccio y que hay en Colombia tres proyectos para adaptar al cine sus libros "La tía Julia y el escribidor", "La fiesta del chivo" y "El héroe discreto".

"Estoy muy contento y agradecido a Colombia (por esas iniciativas). Mi única esperanza es que salga una buena adaptación que entretenga al público colombiano", afirmó.

Y en cuanto a sus planes futuros indicó: "Yo nunca dejo de escribir, me moriré escribiendo", dijo, pues esa actividad con la que se gana la vida le supone "un placer supremo". "Sólo leer me hace gozar tanto como escribir", agregó.

Vargas Llosa, que encabeza una delegación de unas 200 personas, inaugurará mañana la XXVII Feria Internacional del Libro de Bogotá junto con los presidentes de Perú, Ollanta Humala, y de Colombia, Juan Manuel Santos.

EFE

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

¿Ya se inscribió para participar virtualmente en el 'Foro Maestro Siempre'?

<http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-340740.html>

El próximo domingo se cierran las inscripciones para participar de manera virtual en este foro internacional que se realizará el lunes 5 de mayo. Inscribise y sea parte de este encuentro de expertos que enriquecerá y posibilitará la consolidación de iniciativas para el desarrollo profesional de los docentes y los directivos docentes del país.

Los cupos para participar de manera presencial se agotaron rápidamente, pero quienes no hayan logrado inscribirse aún pueden ser parte de este foro internacional. El Ministerio de Educación Nacional habilitó la participación virtual para que todos los colombianos, sin importar el lugar en el que se encuentren, conozcan las experiencias de los conferencistas nacionales e internacionales que estarán presentes en el 'Foro Maestro Siempre' del próximo 5 de mayo.

Para participar es necesario registrarse a través del portal educativo Colombia Aprende o haciendo clic aquí. Recuerde que las inscripciones se cierran este domingo 4 de mayo del 2014.

No se quede por fuera e interactúe con los expertos

El encuentro se iniciará con la presentación 'Transformación de la práctica pedagógica' que realizará la ministra de Educación, María Fernanda Campo Saavedra.

'Prioridades en la educación: los siete elementos clave de la formación inicial', conferencia magistral de Clive Beck y Clare Kosnik, del Departamento de Currículo, Enseñanza y Aprendizaje del Instituto para Estudios en Educación de Ontario, con comentarios de la viceministra de Educación Superior, Patricia Martínez Barrios y el exministro de educación de Colombia, Jaime Niño Díez.

'Una maestra que inspira', a cargo de Pearl Arredondo, del San Fernando Institute for Applied Medios (SFIAM), con comentarios de Lina Zuluaga, editora de Revista Semana Educación.

'Retos para la formación inicial de docentes', será el panel que contará con la participación de Juana Hoyos, directora de Calidad para la Educación Superior del Ministerio de Educación Nacional; del docente e investigador de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana, Carlos Gaitán; de la profesora Martha Azucena Cortés Morales de la Asociación Nacional de Escuelas Normales Superiores, y con los comentarios de Francisco Cajiao, rector de la Universidad Cafam.

'Logros y retos para la formación continua de docentes' es el tema que abordarán el viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media, Julio Alandete Arroyo; la presidenta de ASCOFADE, Leonor Jaramillo; la secretaria de Educación de Caldas, María Aracely López, y el representante de Fecode, Alfonso Tamayo. La Coordinadora del Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa (IDIE) de la OEI, Mireya González, será la comentarista de esta actividad.

Además, en este escenario la viceministra de Educación Superior, Patricia Martínez, presentará los 'Nuevos Lineamientos de Calidad para los programas de formación inicial de educadores', el director del Icfes expondrá el 'Observatorio de la calidad de la educación Colombiana', y la Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media de Mineducación, Monica Figueroa, socializará el 'Sistema Nacional de Formación de Educadores y Lineamientos de Política'.

La calidad integral de la educación superior, tema central de la agenda del CESU en Barranquilla

<http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-340743.html>

Con la presencia de la viceministra de Educación Superior, Patricia Martínez Barrios, se llevó a cabo en la Universidad Simón Bolívar de Barranquilla la reunión de los miembros del CESU, donde se abordaron temas estructurales para seguir fortaleciendo la calidad de la educación superior en Colombia.

En esta sesión, los consejeros del Consejo Nacional de Educación Superior (CESU) dialogaron con el experto en educación y miembro de la "comisión de sabios" Carlos Vasco Uribe, quien aportó elementos fundamentales para la construcción de una política pública de educación superior, analizaron la propuesta de revisión de los factores de evaluación para la acreditación institucional presentada por el CNA, y socializaron otros temas de interés general para el fortalecimiento de la calidad de la educación superior en el país.

Este encuentro, que fue enriquecido con la presencia de este experto, brindó la oportunidad a los consejeros del CESU de intercambiar saberes y experiencias para fortalecer el proceso de construcción del documento de política pública de educación superior que viene liderando este órgano colegiado.

El Doctor Vasco es licenciado en Filosofía y Letras en la Universidad Javeriana de Bogotá. Tiene estudios de posgrado en matemáticas y física, es Master of Science en física teórica y cuenta con un doctorado en matemáticas de la Universidad de Saint Louis. Asimismo, fue coordinador de la Misión de Ciencia, Educación y Desarrollo en la "Comisión de Sabios" siendo el editor de los siete volúmenes de documentos de la Misión, entre estos,

"Colombia: Al filo de la oportunidad".

De otra parte, la Coordinadora del Consejo Nacional de Acreditación (CNA), Lorena Gartner, presentó ante la plenaria del CESU la propuesta de revisión de los factores de evaluación para la acreditación institucional, previa retroalimentación con las diferentes Instituciones de Educación Superior (IES) del país vinculadas a este estudio, con miras a dar respuesta a un sistema que se transforma de manera rápida y que responda a los cambios y la transformación social con base en una educación superior con altos estándares de calidad.

Al respecto, Gartner expuso las consideraciones generales que se han tenido en cuenta por parte del CNA para la presentación de la propuesta y la revisión de los lineamientos institucionales. Entre otros, están la flexibilidad para su aplicación en IES de carácter técnico, tecnológico, institución universitaria o universidad, el reconocimiento a la heterogeneidad institucional, la sinergia con todos los componentes del Sistema de Aseguramiento de la Calidad (sistemas de Información SPADIES, OLE, SNIES, la normatividad sobre registro calificado (Decreto 1295), las pruebas de Estado para la Educación Superior -SABER-PRO-), los imperativos de la sociedad global del conocimiento (investigación, internacionalización, TIC), y la inclusión de la creación artística y cultural.

La Viceministra reconoció el esfuerzo realizado por el CNA para la presentación de esta propuesta que apunta a fortalecer los niveles de Calidad de la Educación Superior y que será analizada y evaluada mediante un cronograma de trabajo conjunto entre los miembros del CESU y el CNA para plantear las respectivas observaciones y su posterior aprobación.

"Nuestras Instituciones de Educación Superior deben consolidar Sistemas de Aseguramiento de la Calidad de manera coherente, confiable y consistente", sostuvo la alta directiva al referirse a esta propuesta planteada por el CNA.

De igual forma, el espacio sirvió para socializar por parte del consejero Carlos Alberto Garzón los dilemas y bifurcaciones presentes en la construcción de la política pública de la educación superior a los cuales se espera buscarles solución, y de esta manera seguir trabajando en la consolidación del documento de política pública de educación superior para los próximos 20 años en Colombia, que se entregará al país en los próximos meses.

En el desarrollo de la agenda, la Viceministra socializó con los consejeros el proyecto de Ley 139 de 2013 por la cual se organiza el servicio público de la educación y formación profesional y sus alcances e implicaciones para la dinámica del sistema educativo en Colombia.

Un espacio para la reflexión intercultural en torno a la lectura y la escritura

<http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-340759.html>

La Feria Internacional del Libro será escenario para el encuentro Nacional del Proyecto 'Territorios Narrados', que del 7 al 9 de mayo analizará la lectura y la escritura desde un enfoque diferencial.

Del 7 al 9 de mayo, la Feria Internacional del Libro será sinónimo de intercambio de saberes, prácticas pedagógicas de oralidad, lectura y escritura que desarrollan los grupos étnicos en el país. El Segundo Encuentro Nacional del Proyecto 'Territorios Narrados': Lenguaje, Cultura y Educación, que realiza el Plan Nacional de Lectura y Escritura 'Leer es mi Cuento' tendrá lugar durante estos días en el marco de la Feria.

El encuentro será el espacio para la socialización de prácticas pedagógicas y divulgación de los avances en los proyectos de oralidad, lectura y escritura que desarrollan los grupos étnicos en el marco de sus proyectos de educación propia y etnoeducación enfocados a la producción de materiales de lectura en lenguas nativas producidos por las propias comunidades educativas.

Esta cita será, además, la ocasión para el lanzamiento de la Colección Territorios Narrados (la cual tendrá lugar el 7 de mayo), el análisis de los procesos pedagógicos implicados en su producción, promover el uso de estos materiales y de la Colección Semilla, trabajo en la apertura y lanzamiento de la Red: "Lenguaje, Cultura y educación".

Durante los tres días de trabajo se desarrollarán espacios para compartir herramientas para fomentar la escritura de materiales en las lenguas nativas que sean pertinentes a los contextos educativos étnicos. Además se contará con un espacio para abordar el tema de la enseñanza de las lenguas maternas en los primeros grados y una muestra de experiencias de escritura de los proyectos participantes y de narrativas audiovisuales.

A través del Centro Virtual de Noticias de la Educación (www.mineduacion.gov.co/cvne), no se pierda de detalle de este encuentro, fundamental para la formación de niños y jóvenes lectores y escritores, así como de las actividades educativas que tendrán lugar en la Feria Internacional del Libro.